

MANUAL DE CONTEÚDOS
CURRICULARES

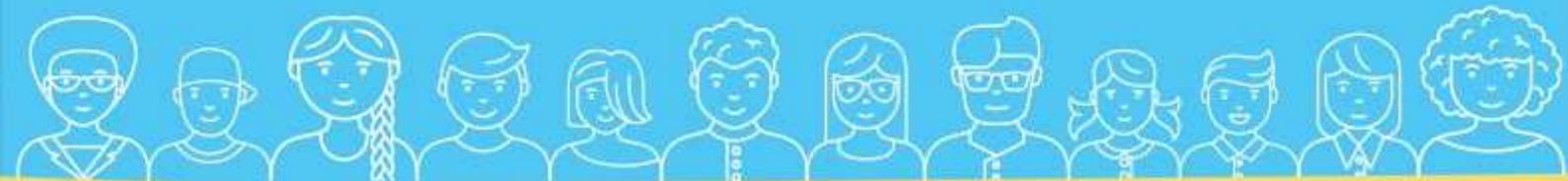
9º Ano

3º Trimestre

Ensino Fundamental II

Séries Finais

2018



Aos Responsáveis e Estudantes,

Este Manual de Conteúdos Curriculares apresenta o programa que será desenvolvido ao longo do 3º trimestre, considerando a Matriz de Habilidades e Competências institucional, além dos diversos Projetos e Instrumentos Avaliativos para esse período letivo.

Agora é imperativo o aprendizado com organização e o desenvolvimento constante de competências e novas habilidades por cada um de vocês.

Este cenário vincula cada vez mais o progresso, a utilização de novos conhecimentos, novos recursos, novo foco no processo de ensino e aprendizagem para mobilizar todo um conjunto de recursos cognitivos e para solucionar com eficácia as situações apresentadas, o saber fazer acontecer, conhecer, conviver e aprender a ser. Todos os componentes curriculares contribuirão para a constituição da identidade de cada um de vocês e para o desenvolvimento de um protagonismo solidário, responsável e pautado na igualdade, preparando-se para o pleno exercício da cidadania.

Considerando todo este contexto, utilize suas habilidades para aplicar e fazer uso do conhecimento e toda sua competência para comparar, classificar, relacionar, reconhecer, analisar, discutir, descrever, opinar, julgar, fazer generalizações, analogias, diagnósticos. O foco está na inovação, nas atitudes positivas que acarretarão mudanças significativas.

Como ferramentas para esse aprendizado diferenciado e de qualidade, em 2018, vocês poderão utilizar o livro didático, LIDI (livro digital), Plataforma Moodle do Estudante, a Plataforma de Leitura Árvore de Livros e suas anotações. Além disso, incentivamos a participação em olimpíadas e concursos que promovem um estudo mais aprofundado das diferentes áreas do conhecimento. A parceria entre aulas eficazes, professores capacitados, estrutura de qualidade e inovação tem se convertido em resultados de sucesso.

Contem sempre com nosso apoio e lembre-se que todo empenho, dedicação e comprometimento é de responsabilidade de cada um de vocês.

“Aprender não é acabar com dúvidas, mas conviver criativamente com elas. O conhecimento não deve gerar respostas definitivas, e sim perguntas inteligentes.”

(DEMO, 1998)

EQUIPE PEDAGÓGICA

SCOP

Supervisora Educativa: Tânia Payne

Coordenadora Pedagógica: Helenice Maria

Assistente Pedagógica: Gislane Santos

SOE

Orientadora Educacional: Brianda Muniz

Responsável pelo SAE: Lauandro Pimentel

ORIENTAÇÕES IMPORTANTES

- ✓ Nas Avaliações objetivas, subjetivas, multicurriculares e simulados você poderá entregar a prova e sair da sala somente ao término do horário. – Matutino – 12:00 / Vespertino – 18:00
- ✓ O uso do uniforme completo é obrigatório em qualquer atividade da escola.
- ✓ É importante observar que, especialmente nos dias de avaliação escrita, você deverá estar de posse de todo o material necessário, uma vez que não será permitido nenhum tipo de empréstimo durante o período de realização das avaliações.
- ✓ Lembramos que a **Avaliação Substitutiva** é um direito educacional do (a) estudante nos casos excepcionais onde constam no Regimento Escolar. Este direito efetiva-se com a justificativa do responsável alegando a impossibilidade do comparecimento do (a) aluno (a) às datas devidamente marcadas, ou por **meio de atestados médicos. Ressaltamos que o compromisso e a organização são de inteira responsabilidade da família** que deve solicitar o requerimento no SAE do Bloco C (**imediatamente à ausência do(a) estudante na Avaliação Formal – determinadas previamente no Calendário**). O pagamento da taxa referente a cada componente curricular deve ser efetuado na tesouraria da Escola La Salle e, no dia da avaliação substitutiva que será realizada no **contraturno**, o estudante deverá apresentar o comprovante do pagamento.

Destacamos que a perda da Avaliação Substitutiva implicará irrevogavelmente na atribuição dos conceitos **SR – SEM RENDIMENTO** nos indicadores nelas avaliadas.

ESTRATÉGIAS E HÁBITOS DE ESTUDO

- ✓ Escolha um local apropriado para o estudo (iluminado e silencioso).
- ✓ Aprimore a leitura, exercitando-a diariamente, com atenção à pontuação e à entonação.
- ✓ Revise, diariamente, o conteúdo dado em sala de aula.
- ✓ Leia os livros, revistas e periódicos indicados, mantendo-se bem informados sobre os acontecimentos do cotidiano.
- ✓ Arquive as atividades e avaliações realizadas, para facilitar as revisões domiciliares.
- ✓ Observe, atentamente, Manual do Estudante para o cumprimento dos prazos estabelecidos.
- ✓ Consulte frequentemente, o site www.lasalle.edu.br/aguasclaras
- ✓ Relacione as dúvidas e tire-as com o (a) educador (a).
- ✓ Monte um quadro de horários para o desenvolvimento dos estudos, dando prioridade às datas estabelecidas.
- ✓ Nunca deixe acumular conteúdo.
- ✓ Esteja sempre um passo à frente do seu educador, preparando-se para as aulas.
- ✓ Anote sempre todas as dúvidas e faça questão de esclarecê-las em sala de aula.
- ✓ Não espere por um “plantão”, aproveite muito bem o seu tempo de aula.
- ✓ Organize grupos de estudo autônomos com seus amigos de sala.
- ✓ Habitue-se a praticar a “solidariedade acadêmica”

Calendário de Avaliações do 3º Trimestre

Data	1ª Etapa de Avaliações 10h às 12h / 16h às 18h
26/09 (Quarta-feira)	Prova da Rede La Salle
28/09 (Sexta-feira)	Redação
2/10 (Terça-feira)	Geografia e Língua Inglesa
3/10 (Quarta-feira)	Língua Portuguesa
4/10 (Quinta-feira)	Ciências
5/10 (Sexta-feira)	História
8/10 (Segunda-feira)	Matemática
9/10 (Terça-feira)	Simulado
Data	Avaliação Substitutiva - 1ª Etapa Contraturno – 8h20 e 14h20
10/10 (Quarta-feira)	Língua Portuguesa, Geografia, Ciências e Língua Inglesa
11/10 (Quinta-feira)	Matemática, História e Redação

Data	2ª Etapa de Avaliações 09h às 12h / 15h00 às 18h	
13/11 (Terça-feira)	Linguagem e suas Tecnologias	Espanhol (para os alunos que fizeram a opção pela disciplina, no horário normal da aula.)
14/11 (Quarta-feira)	Linguagem e suas Tecnologias	Redação
19/11 (Segunda-feira)	Linguagem e suas Tecnologias	Língua Portuguesa, Inglesa e Arte
20/11 (Terça-feira)	Ciências Humanas e suas Tecnologias	História, Geografia e Ensino religioso
21/11 (Quarta-feira)	-----	-----
22/11 (Quinta-feira)	Matemática e suas Tecnologias	Matemática
23/11 (Sexta-feira)	Ciências da Natureza e suas Tecnologias	Biologia, Física e Química
Data	Avaliação Substitutiva - 2ª Etapa Contraturno – 8h20 e 14h20	
26/11 (Segunda-feira)	Redação, Ciências e Matemática	
27/11 (Terça-feira)	Geografia, História, Ensino Religioso, Língua Inglesa e Língua Portuguesa	
Avaliação de Recuperação Final – 8h as 12h30		
12/12 (Quarta-feira)	Geografia, História e Redação	
13/12 (Quinta-feira)	Língua Inglesa, Língua Espanhola, Arte e Língua Portuguesa	
14/12 (Sexta-feira)	Ensino Religioso, Ciências e Matemática	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II

ANO: 9º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

1ª Etapa

2ª Etapa

INDICADORES
(OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)

- Inferir informações textuais com o auxílio de elementos não verbais;
- Reconhecer as características do gênero de divulgação científica e efeito de paralelismo no texto.
- Identificar o processo de formação de palavras: composição e elementos mórficos.

- Localizar e inferir informações em um texto; função social do anúncio publicitário e propaganda.
- Compreender os processos de formação de palavras: onomatopeia e redução;
- Classificar os tipos das orações subordinadas, considerando sua contribuição: coesão e coerência.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS
(OBJETOS DO CONHECIMENTO)

- **Gêneros Textuais:** artigo de divulgação científica, Palestra, anúncio publicitário.
- **Recursos Linguísticos:** Variação linguísticas, pontuação, uso do hífen, oralidade, escrita, argumentação, seminário e paralelismo.
- **Recursos Gramaticais:** Formação das palavras e composição.
- **Elementos composicionais do Artigo de divulgação:** Reconhecer as características do gênero artigo de divulgação científica e a utilização de determinadas palavras, como artigos, divulgação científica, anúncios e propagandas;
- **Elementos composicionais de palestra.** Reconhecer a finalidade de textos expositivos: palestras. Compreendendo o significado de uma palavra de acordo com o contexto e sua utilização.
- **Recursos Linguísticos nos gêneros textuais estudados:** Variação linguísticas, pontuação, uso do hífen, oralidade, escrita, argumentação, seminário e paralelismo.
- **Recursos gramaticais nos gêneros textuais estudados:** Compreender o processo de formação das palavras derivação e composição na constituição de uma língua. Identificar as regras de utilização do uso do hífen. Reconhecer os diferentes tipos e efeitos de sentido construídos pelo paralelismo.

- **Gêneros Textuais:** propaganda e crônica argumentativa.
- **Recursos Linguísticos:** Variação linguística, pontuação, escrita, entonação, intencionalidade e público. Uso e efeitos de sentido do neologismo no texto.
- **Recursos Gramaticais:** Outros processos de formação de palavras, Revisão: orações subordinadas.
- **Elementos composicionais do anúncio publicitário:** reconhecer estratégias argumentativas através de textos apresentados na explanação do tema e utilização de diferentes mídias em que os anúncios costumam circular. Construir sentidos com base em texto não verbal, estabelecendo relações entre textos diferentes da sua esfera de circulação.
- **Elementos composicionais da propaganda:** Compreender o contexto social da propaganda, relacionando ao contexto que foi produzida. Reconhecer as semelhanças entre anúncios publicitários e propaganda.
- **Elementos composicionais de crônica argumentativa:** Refletir sobre as características e estrutura do gênero crônica argumentativa buscando inferir sua finalidade, as esferas em que circula o público que consome esse gênero.
- **Recursos Linguísticos nos gêneros textuais estudados:** casos de pontuação, crase, hífen, escrita e a linguagem oral. Inferir sentidos em um texto com base em marcas linguísticas. Reconhecer o papel da ortoépia e da prosódia nos textos.
- **Recursos gramaticais nos gêneros textuais estudados:** Reconhecer os diferentes tipos de orações subordinadas. Identificar o efeito de sentido decorrente do uso de diferentes orações em um texto. Discutir a regência e concordância como elementos produtores de coesão e coerência.

PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	Atividade avaliativa complementar: Árvore do livro e produção de texto do caderno Athos. Projeto: Mostra Cultural – Sociedade em movimento.	
AVALIAÇÃO	Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.	
	Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.	
	Atitudinal: Respeita as regras de convivência.	
ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS.		COMPONENTE CURRICULAR: LITERATURA
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II		ANO: 9º
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE		
CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS		
	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer o contexto do desenvolvimento da Literatura em Portugal; • Reconhecer as características principais do período inicial da Literatura em Portugal, bem como dos principais autores, obras e estilos deste. • Compreender as características do diário de viagem. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político. • Analisar aspectos formais e temáticos do texto literário. • Identificar as características de cada escola literária.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"> • Contexto histórico de Portugal - sec. XV. • Autores, obras, característica e estilos da Literatura Portuguesa inicial. • Apresentação geral das Escolas Literárias. Portugal/Brasil. • Trovadorismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contexto histórico do período literário. • Estilo e características das obras de cada período literário. • Humanismo/Classicismo.
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	<ul style="list-style-type: none"> • Projeto: Mostra Cultural – Sociedade em movimento. Obras introdutórias: Cantigas trovadorescas, A Farsa de Inês Pereira, O Auto da Barca do Inferno, Poemas de Camões. • Relações intertextuais: Filme O Auto da Compadecida, Filmes da Idade Média, monte Castelo do Legião Urbana, entre outros. 	
AVALIAÇÃO	Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.	
	Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.	
	Atitudinal: Respeita as regras de convivência.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

COMPONENTE CURRICULAR: REDAÇÃO

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II

ANO: 9^A

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

1ª Etapa

2ª Etapa

INDICADORES
(OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)

- Demonstra domínio da modalidade escrita formal da língua portuguesa: diário de viagem.
- Compreende a proposta de produção textual e desenvolve o tema dentro dos limites estruturais do tipo textual solicitado: diário de viagem.
- Seleciona, relaciona, organiza e interpreta informações, fatos, ou opiniões e argumentos para desenvolver o texto/tema: diário de viagem.
- Demonstra conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção do texto: relato de expedição.
- Elabora conclusão e/ ou proposta de intervenção para o problema abordado, respeitando os direitos humanos: relato de expedição.

- Demonstra domínio da modalidade escrita formal da língua portuguesa: artigo de divulgação científica.
- Compreende a proposta de produção textual e desenvolve o tema dentro dos limites estruturais do tipo textual solicitado: Texto dissertativo-argumentativo.
- Seleciona, relaciona, organiza e interpreta informações, fatos, ou opiniões e argumentos para desenvolver o texto/tema: Propaganda.
- Demonstra conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção do texto: Texto dissertativo-argumentativo.
- Elabora conclusão e/ ou proposta de intervenção para o problema abordado, respeitando os direitos humanos: artigo de divulgação científica.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS
(OBJETOS DO CONHECIMENTO)

Diário de viagem.
Relato de expedição.

Artigo de divulgação científica.
Texto dissertativo-argumentativo.

PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA
(METODOLOGIA)

Plataforma da Árvore de Livros: História de viagem, de Rafael Magro. Link: <https://www2.arvoredelivros.com.br/biblioteca/livro/historias-de-viagem>
Projeto: Mostra Cultural – Sociedade em movimento

AVALIAÇÃO

Conceitual: Realiza provas, simulado, propostas de redação e atividades práticas.

Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.

Atitudinal: Respeita as regras de convivência.

ÁREA DE CONHECIMENTO: CÓDIGOS, LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II

ANO: 9º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o assunto, a finalidade e os elementos composicionais do gênero textual: música, filmes, séries e cotidiano. Analisar o uso da gramática proposta. Reconhecer o uso da pronúncia, gramática e interpretação de texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o assunto, a finalidade e os elementos composicionais do gênero textual: música, filmes, séries e cotidiano. Analisar o uso da gramática proposta. Reconhecer o uso da pronúncia, gramática e interpretação de texto.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"> Identificar o “Should” na frase. Reconhecer o uso do “Future with will” + “Will vs. Going to”. Analisar o uso do “Modals to Express Possibility” 	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o “Tag Questions” + “Verb Tenses Review”. Reconhecer o uso do “Subject Questions”.
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	Árvore de livros – revistas/artigos. Team UP – mag 4 – Standford Filme: Curtindo a vida adoidado. (NETFLIX) Série: Lost – Temporada 1 – Episódio 1 (NETFLIX) Música: Foo Fighters – Times Like These Prova Oral Projeto: Mostra Cultural	
AVALIAÇÃO	Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.	
	Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.	
	Atitudinal: Respeita as regras de convivência.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS.

COMPONENTE CURRICULAR: ESPANHOL

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II

ANO: 9º ANO (BÁSICO)

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL

3º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS – SABERES (Conteúdos) – PRÁTICAS

	1ª Etapa	2ª Etapa
CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS	-Empregar adequadamente os numerais em situações diversas. -Falar de rotina situando as ações no tempo.	

(OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> -Perguntar e dizer as horas em contextos formais e não formais. -Reconhecer os traços fundamentais do relato d experiência vivida. -Reconhecer e empregar os dias da semana, os meses do ano e as estações em situações comunicativas. -Expressar localização e movimento no espaço. -Descrever alguns tipos de moradia. -Expressar diferentes circunstâncias de lugar das ações.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"> Los numerales -Las horas -Los días de la semana. -Advérbios e expressões de tempo. -Uso de verbos que expresan acciones habituales en presente de indicativo. -Meses y estaciones del año. -Tipos de moradia -Partes de una casa. -Los demostrativos. -Los advérbios
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	<ul style="list-style-type: none"> - Curso: “Es Español – iniciante” (vídeo aula para estudar em casa) - Projeto: Actividad en grupo – presentación de diálogo
AVALIAÇÃO	Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.
	Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.
	Atitudinal: Respeita as regras de convivência.

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II

ANO: 9º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

1ª Etapa

2ª Etapa

INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)

- Identificar as características das propriedades do som

- Relacionar os tipos de vozes e a importância das claves na sua organização.
- Analisa os diferentes naipes de uma orquestra.
- Analisar os elementos constitutivos de algumas composições musicais

CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"> • A ópera e a orquestra • Manifestações populares brasileira 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de vozes e a importância das claves na sua organização. • Naipes de uma orquestra. • Elementos constitutivos de algumas composições musicais
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	<ul style="list-style-type: none"> • Projeto Mostra Cultural - sociedade em movimento. • Projeto Curta Metragem - Oscar 2018 	
AVALIAÇÃO	Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.	
	Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.	
	Atitudinal: Respeita as regras de convivência.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS	COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II	ANO: 9º
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE	

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as regras da modalidade futsal; • Executar os fundamentos das modalidades com autonomia melhorar coordenação motora e desenvolver as habilidades específicas; • Praticar a modalidade de forma orientada, recreativa e cooperativa, vivenciar situações-problema por meio de brincadeiras e jogos; 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvendo habilidades motoras específicas através da modalidade esportiva; • Trabalhando de forma lúdica as atividades recreativas de caráter competitivo e cooperativo; • Reconhecendo os efeitos que a atividade física exerce sobre o organismo e a saúde.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"> • Práticas corporais e sociedade, • Prática de esportes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicação dos fundamentos e regras do futsal;

PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA	Projeto Mostra Cultural - Sociedade em movimento/mostra cultural
AVALIAÇÃO	Conceitual: Práticas corporais e sociedade, prática de esportes, atividades físicas e condicionamento físico.
	Procedimental: Desenvolvendo habilidades motoras específicas através das modalidades esportivas e reconhecendo os efeitos que a atividade física exerce sobre o organismo e a saúde.
	Atitudinal: Respeito, autonomia, autoestima, diálogo, cooperação e responsabilidade.

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS	COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II	ANO: 9º
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE	

CONHECIMENTOS/ SABERES / PRÁTICAS

	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> • Determinar o ponto médio de um segmento de reta e a distância entre dois pontos quaisquer no plano cartesiano. • Construir o conceito de função usando a relação de dependência entre duas grandezas e estabelecer, quando possível, a lei que forneça a relação entre elas. • Compreender a construção do gráfico de funções de 1º grau, sabendo caracterizar o crescimento e o decrescimento. • Analisar e interpretar o gráfico de uma função para extrair informações significativas a seu respeito para tomada de decisão. • Utilizar os conceitos de área e perímetro de figuras planas e realizar seus cálculos. • Reconhecer, em experimentos aleatórios, eventos independentes e dependentes e calcular a probabilidade de sua ocorrência, nos dois casos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a construção do gráfico de funções de 2º grau como expressões de proporcionalidade entre uma grandeza e o quadrado de outra, sabendo caracterizar os intervalos de crescimento e decrescimento, os sinais da função e os valores extremos (pontos de máximo ou de mínimo). • Compreender e utilizar a circunferência trigonométrica. • Inscrever polígonos regulares em circunferências dadas. • Reconhecer, em experimentos aleatórios, eventos independentes e dependentes e calcular a probabilidade de sua ocorrência, nos dois casos.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"> • Plano Cartesiano • Função Polinomial do 1º Grau • Áreas de Figuras Geométricas Planas • Gráficos • Eventos 	<ul style="list-style-type: none"> • Função Polinomial do 2º Grau • Circunferência e Circulo • Gráficos • Eventos

PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA	Projeto: Mostra Cultural – Sociedade em movimento.
--	--

(METODOLOGIA)	
AVALIAÇÃO	<p>Conceitual: Realiza provas, simulado, atividades avaliativas complementares e atividades práticas.</p> <p>Procedimental: Desenvolve as atividades propostas: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grupo.</p> <p>Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.</p>

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS	COMPONENTE CURRICULAR: BIOLOGIA
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II	ANO: 9º
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL	3º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS / SABERES – PRÁTICAS

	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a estrutura química, as características e as funções do DNA e do RNA. Reconhecer as alterações que podem ocorrer na sequência dos nucleotídeos, bem como suas principais consequências. 	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a estrutura química, as características e as funções das principais biomoléculas. Reconhecer o papel das principais biomoléculas no organismo humano.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"> Ácidos nucleicos: Estrutura química do DNA e do RNA. Alterações na sequência dos nucleotídeos. Síndromes cromossômicas: Síndrome de Patau, Síndrome de Down, Síndrome de Klinefelter e síndrome de Turner. 	<ul style="list-style-type: none"> Revisão: biomoléculas (água, sais minerais, carboidratos, lipídios, proteínas, vitaminas e ácidos nucleicos).
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	<ul style="list-style-type: none"> Realização de atividades em sala e fichas de estudos; Participação e elaboração de fichas de observação das aulas práticas no laboratório; Montagem de painéis e trabalhos práticos que estimulem a aprendizagem dos conteúdos; Mostra Cultural; 	

AVALIAÇÃO	<p>Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.</p> <p>Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.</p> <p>Atitudinal: Respeita as regras de convivência.</p>
------------------	---

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA - FÍSICA

COMPONENTE CURRICULAR: FÍSICA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II

ANO: 9º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES / PRÁTICAS

1ª Etapa

2ª Etapa

INDICADORES
(OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)

- Determinar a importância dos conceitos estabelecidos por Newton.
- Analisar, interpretar e construir os mais diversos gráficos que regem os mais variados tipos de movimento.
- Utilizar os conceitos sobre as leis de Newton para solucionar os mais diversos problemas.

- Compreender a construção dos pilares astronômicos, e a evolução dos conceitos físicos e filosóficos que regem o movimento dos astros.
- Descrever e conceituar as diferentes trocas de energia (térmicas, elétricas e mecânicas).

CONTEÚDOS CONCEITUAIS
(OBJETOS DO CONHECIMENTO)

- Leis de Newton e suas aplicações
- Composição do movimento

- Energia
- Análise dimensional

PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA
(METODOLOGIA)

Projeto: Mostra Cultural.
Projeto: Gincana das Ciências.

AVALIAÇÃO

Conceitual: Realiza provas, simulado, atividades avaliativas complementares e atividades práticas.

Procedimental: Desenvolve as atividades propostas: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grupo.

Atitudinal: Respeita as regras de convivência.

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

COMPONENTE CURRICULAR: QUÍMICA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II

ANO: 9º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL 3º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS – SABERES – PRÁTICAS

1ª ETAPA

2ª ETAPA

INDICADORES

(OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)

- Reconhecer o histórico da organização dos elementos químicos da tabela periódica e a utilizar em situações propostas.
- Relacionar a posição dos elementos na tabela com a distribuição eletrônica, classificando os elementos em representativos e de transição.

- Compreender o processo histórico do surgimento da química como ciência até a sua consolidação através do desenvolvimento do método científico.
- Reconhecer as propriedades de diferentes materiais e suas aplicações no cotidiano.
- Compreender os métodos de separação de misturas.
- Diferenciar e classificar os diversos tipos de transformações da matéria.
- Compreender como ocorre o ajuste dos coeficientes em uma equação química.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

(OBJETOS DO CONHECIMENTO)

- História da tabela periódica.
- Distribuição eletrônica e tabela periódica.
- Classe dos elementos químicos.

- Química: uma ciência moderna.
- A matéria e suas propriedades.
- Métodos de separação de misturas.
- Transformações da matéria.

PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA

(METODOLOGIA)

- Aula prática no laboratório.

- Mostra cultural.
- Gincana das Ciências.
- Revisão dos conteúdos de Química.

AVALIAÇÃO

Conceitual: Realiza as provas, os simulados, atividades avaliativas complementares e atividades práticas.

Procedimental: Desenvolve as atividades propostas: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grupo.

Atitudinal: Respeita as regras de convivência

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II

ANO: 9º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

1ª Etapa

2ª Etapa

INDICADORES
(OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)

1. Identificar as especificidades da Rússia do ponto de vista geográfico, demográfico e étnico-cultural.
2. Analisar as causas e consequências dos conflitos no Oriente Médio;
3. Entender o desenvolvimento econômico dos países do Oriente Médio e Índia.

4. Compreender o contexto histórico, político e geográfico no processo de formação China e do Japão;
5. Definir as principais características naturais, sociais, econômicas e culturais gerais dos Tigres Asiáticos.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS
(OBJETOS DO CONHECIMENTO)

A Rússia e a comunidade dos Estados Independentes;
A Rússia e sua área de influência geopolítica;
A população da Rússia e da CEI;
As causas da tensão na região do Cáucaso.
O continente asiático;
Os povos e os conflitos do Oriente Médio;
Colonização inglesa;
Independência e partilha do território;
Industrialização da Índia;
População da Índia;

Espaço industrial chinês;
Espaço agrário chinês;
População da China;
Questões geopolíticas da China contemporânea;
Japão:
Aspectos Históricos;
Espaço Industrial Japonês;
Espaço agrário japonês
Sudeste asiático
Cordão Sanitário
Tigres asiáticos

PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA
(METODOLOGIA)

Projeto Mostra Cultural - Sociedade em movimento

AVALIAÇÃO

Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.

Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.

Atitudinal: Respeita as regras de convivência.

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS		COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II		ANO: 9º
PLANEJAMENTO: 3º TRIMESTRE		
CONHECIMENTOS – SABERES – PRÁTICAS		
	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar os aspectos políticos, sociais e econômicos do período entre ditaduras no Brasil. • Comparar os diferentes governos do período entre 1945 a 1964. • Caracterizar o Golpe Civil- Militar de 64 e seus desdobramentos políticos, sociais e econômicos. • Compreender e contextualizar o processo de abertura política da URSS e seus desdobramentos que conduziu sua desintegração. 	<ul style="list-style-type: none"> • Abordar a globalização e seus efeitos dentro da Nova Ordem Mundial. • Comparar os Governos subsequentes à abertura política brasileira em seus aspectos políticos e socioeconômicos. • Trabalhar o conceito de imperialismo e as teorias racistas do Séc. XIX bem como a resistência africana.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"> • Brasil de 1945 a 1964: uma experiência democrática. • Regime Militar. • O fim da URSS e a democratização do Leste Europeu. 	<ul style="list-style-type: none"> • A Nova Ordem Mundial • O Brasil na Nova Ordem Mundial • Industrialização e imperialismo.
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	<ul style="list-style-type: none"> • Projeto: Mostra Cultural – Sociedade em movimento. • Consciência negra. 	
AVALIAÇÃO	<p>Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.</p> <p>Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.</p> <p>Atitudinal: Respeita as regras de convivência.</p>	

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II

ANO: 9º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

1ª Etapa

2ª Etapa

INDICADORES
(OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)

. Desenvolver o espírito de liderança através do reconhecimento da importância das relações de convivência com o outro.

. Desenvolver o protagonismo juvenil em diversas situações existenciais.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS
(OBJETOS DO CONHECIMENTO)

. As lideranças juvenis e seus valores;
. Líderes “negativos” e o desenvolvimento de vícios;
. Líderes “positivos” e o desenvolvimento de virtudes.

. Pensando no futuro (pgs. 44-47);
. Critérios para a escolha de uma profissão (pgs. 48-56).

PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA
(METODOLOGIA)

. Árvore de leitura: “Revista Pátio: Ensino Médio, Profissional e Tecnológico 32: Os jovens e o desemprego”; “O pequeno príncipe”, de Antoine Saint-Exupéry.

Projeto Mostra Cultural - Sociedade em movimento/mostra cultural

AVALIAÇÃO

Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.

Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.

Atitudinal: Respeita as regras de convivência.

Previsão Calendário de Avaliações 2018

Ensino Fundamental II – Anos Finais

“...Assim, torna-se possível verificar os vários estágios de desenvolvimento dos alunos, sem julgá-los apenas num determinado momento estanque; geralmente, o da prova. É preciso avaliar, pois, o processo, e não simplesmente o produto. Ou melhor: avaliar o produto no processo”. FONTE: Site - Só Pedagogia

Visando assegurar a organização das necessidades pedagógicas do estudante e da família, encaminhamos a Programação do Calendário de Avaliações 2018.

3º TRIMESTRE	
26/09	Avaliação da Rede La Salle - 9º ano
02 a 08/10	1ª Avaliações
09/10	3º Simulado
10 e 11/10	1ª Avaliações Substitutivas
19 a 23/11	2ª Avaliações
26 e 27/11	2ª Avaliações Substitutivas
04/12	Reunião de Pais
05 a 11/12	Recuperação Final (aulas/estudo dirigido)
12 a 14/12	Avaliações de Recuperação Final
17/12 a partir das 14h.	Entrega de Resultado Final
18/12 – 8h às 10h.	Recurso Final

Obs.: As datas das avaliações para o ano letivo de 2018 estão sujeitas a alterações conforme necessidade da Direção e/ou Supervisão Educativa.